

**Приложение
к основной образовательной
программе начального общего
образования (обновленный ФГОС)
муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя
общеобразовательная школа №27»
г. Белгорода**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ТЕХНОЛОГИЯ»
начальное общее образование, 1-4 классы**

уровень – базовый

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также

духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей

природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных

новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к

предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	конт роль ные рабо ты	прак тиче ские рабо ты			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Устн ый опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устн ый опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устн ый опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	0	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Устн ый опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устн ый опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
Итого по модулю		6					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование	1	0	1	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия,	Практиче ская	РЭШ, УЧИ.РУ

	обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий				выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	работа;	
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	0	0	0	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ

2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	1	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Устный опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	1	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1	изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	0	0	0	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание,	1	0	1	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ

	склеивание и др.				бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);		
2.1 0	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 1.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0	Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Устный опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 2.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1	Использовать приёмы выделения деталей стекой и другими приспособлениями;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 3.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	0	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);	Устный опрос ;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 4.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1	Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ

2.1 5.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0	Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Устный опрос;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 6.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	0	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;	Устный опрос;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 7.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	0	0	0	Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
2.1 8.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1	Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей);	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
Итого по модулю		15					
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
3.1	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	0	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ
3.2	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	0	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	РЭШ, УЧИ.РУ
3.3	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ

3.4	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	1	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ	
3.5	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ	
3.6	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	0	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	РЭШ, УЧИ.РУ	
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	РЭШ, УЧИ.РУ	
4.2	Информация. Виды информации	1	0	0	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	РЭШ, УЧИ.РУ	
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	14				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0		Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairy - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	0		Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Контрольная работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairy - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	2	0	0		Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	0	0		Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	0		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»	
Итого по модулю		8							
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	05	0	0		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»	
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия	0.5	0	0		Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children	

	(сшивание)							- «Творите!»
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	0		Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0.5	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	0.5	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	0		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 0	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	0		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.1 1.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	0		Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 3.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	0		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.1 4.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	0		Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairu - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 5.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0		Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairu - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 6.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0		Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fairu - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.1 7.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	0		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 8.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	0		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
2.1 9.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.5	0	0		Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

2.2 0.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	0		Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке);	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3. 1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	0		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2	0	0		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»	
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	0	0		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; Контрольная работа.;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»	
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	3	0	0		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»	
Итого по модулю		10							
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ									

4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	0		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Практическая работа;	http://www.kudesniki.ru/gallery - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» http://www.chg.ru/Fair у - творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата и зучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0.5	06.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов в рукотворного мира: соответствие формы; размеров ; материал а и внешнего оформления изделия его назначению; стилевая	Устный опрос; практическая работа;	Инфоурок https://infourok.ru/

						гармония в; предметном ансамбле ; гармония предметной и; окружающей среды (общее представление); ;		
1. 2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1. 5	0	1.5	08.09.2022 09.09.2022	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Устный опрос; практическая работа;	Инфоурок https://infourok.ru/
1. 3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1	15.09.2022 16.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	РЭШ https://resh.edu.ru/

						профессий;		
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	0.5	0	0.5	22.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный; опрос;; Практическая работа;	Инфоурок https://infourok.ru/
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	0	0.5	23.09.2022 24.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов в рукотворного мира: соответствие формы; размеров; материала и внешнего	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https //nsportal.ru https://resh.edu.ru

								о оформле ния изделия его назначен ию; стилевая гармония в; предметн ом ансамбле ; гармония предметн ой и; окружаю щей среды (общее представ ление); ;				
1.6 .	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека					1	0	1	29.09. 2022 30.09. 2022	Изучать возможнос ти использова ния изучаемых инструмен тов и приспособ лений людьми разных профессий; ;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

1.7	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1	06.10.2022 07.10.2022	Соблюдать правила безопасной работы; выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
1.8	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	1	13.10.2022 14.10.2022	Соблюдать правила безопасной работы; выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
1.9	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0.5	20.10.2022 21.10.2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

						работы и выбранных ; материало в; ; ;		
1.1 0.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0. 5	0	0. 5	27.10. 2022 28.10. 2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимост и от вида работы и выбранных ; материало в; ;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
Итого по модулю			8					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1 .	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	1	0	09.11. 2022 10.11. 2022	Выбирать материал в зависимост и от назначения изделия;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru

2. 2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	1	16.11.2 022 17.11.2 022	Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства; изучаемых видов бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный; толстый; тонкий; цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий; ; создании	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://reshedu.ru
----------	---	---	---	---	--------------------------------------	---	--	--

						декоративных композиций. Осваивать; отдельные приёмы работы с бумагой; правила; безопасной работы; правила разметки деталей.; Выполнять ригельную разметку на картоне с помощью канцелярского ножа; отверстия шилом; ;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2. 3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	0	1	23.11.2 022 24.11.2 022	Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства; изучаемых видов бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный; толстый; тонкий; цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлен	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://reshedu.ru
----------	---	---	---	---	--------------------------------------	---	--	--

						<p>ии объёмных изделий; ; создании декоративн ых композици й. Осваивать; отдельные приёмы работы с бумагой; правила; безопасной работы; правила разметки деталей.; Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярск ого ножа; отверстия шилом; ;</p>		
2. 4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	1	30.11.2 022 07.12.2 022	<p>Применять правила рациональн ого и безопасног о использова ния инструмент</p>	<p>Устный; опрос;; Практическая работа; ;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://reshedu.ru</p>

						ов (угольник; циркуль; игла; шило и др.);;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2. 5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	1	0	1	14.12.20 22 15.12.20 22	Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства; изучаемых видов бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги и картона (гофрирован ный; толстый; тонкий; цветной и др.). Самостоятел ьно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использоват ь свойства бумаги и картона при изготовлении	Устный; опрос;; Практическая ра бота; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
----------	---	---	---	---	--------------------------------------	---	--	--

						<p>объёмных изделий;</p> <p>;</p> <p>создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать;</p> <p>отдельные приёмы работы с бумагой;</p> <p>правила;</p> <p>безопасной работы;</p> <p>правила разметки деталей.;</p> <p>Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа;</p> <p>отверстия шилом;</p> <p>;</p>		
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	1	<p>21.12.2022</p> <p>22.12.2022</p>	<p>Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку; простейшему чертежу или эскизу; образцу и</p>	<p>Устный; опрос;;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru</p>

						<p>доступным заданным условиям.;</p> <p>Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий;</p> <p>проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;</p> <p>;</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	1	28.12.2 022 29.12.2 022	<p>Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства; изучаемых видов бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный; толстый; тонкий; цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий;</p>	<p>Устный; опрос;; Практическая работа;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://reshedu.ru</p>
----------	---	---	---	---	----------------------------------	--	---	--

						создании декоративных композиций . Осваивать; отдельные приёмы работы с бумагой; правила; безопасной работы; правила разметки деталей.; Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа; отверстия шилом; ;		
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5	11.01.2 023 12.01.2 023	Читать простейшие чертежи развёрток; схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

						ом учителя;;		
2. 9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0. 5	0	0. 5	18.01.2 023 19.01.2 023	Выбирать материалы В соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам; эскизам; наброскам;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

2.1 0	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0. 5	0	0. 5	25.01.2 023 26.01.2 023	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия; ориентироваться на образец; эскиз или; технический рисунок. Выстраивать простые; чертежи/эскизы развёртки	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
----------	---	---------	---	---------	--------------------------------------	---	--	--

						<p>изделия. Выполняют разметку деталей с опорой на простейший чертёж; эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему; чертёж; эскиз; ;</p>		
2.1 1.	Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0. 5	0	0. 5	01.02.2 023 02.02.2 023	<p>Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник; циркуль; игла; шило и др.);</p>	<p>Устный; опрос; Практическая работа; ;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru</p>

2.1 2.	Технология обработки текстильных материалов	0. 5	0	0. 5	08.02.2 023 09.02.2 023	Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
2.1 3.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0. 5	0	0. 5	15.02.2 023 16.02.2 023	Определять и различать ткани; трикотаж; нетканое полотно. Знать особенности строения ткани; ; трикотажа; ; нетканого полотна; ;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
2.1 4.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0. 5	0	0. 5	22.02.2 023 23.02.2 023	Подбирает ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

						изделий;;		
2.1 5.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0. 5	0	0. 5	01.03.2 023 02.03.2 023	Выполняют простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru

2.1 6.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0.5	0	0. 5	15.03. 2023 16.03. 2023	<p>Определять и различать ткани; трикотаж; нетканое полотно. Знать особенности строения ткани;</p> <p>;</p> <p>трикотажа; нетканого полотна;;</p> <p>Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом;</p> <p>особенностям и конструкции изделия;</p> <p>;</p>	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
2.1 7.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.2 5	0	0. 25	22.03. 2023	Подбирать текстильные	Устный; опрос;;	https://infourok.ru/

					23.03.2023	материалы в соответствии с замыслом; особенностям и конструкции изделия;;	Практическая работа;	https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
Итого по модулю			1	0				
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	4	0	4	12.04.2023 13.04.2023	Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим; функциональным; декоративно-художественным);;	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://info.urok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
3.2	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	3	1	2	19.04.2023 20.04.2023	Использовать виды соединения деталей; конструкции — подвижное и неподвижное; различать способы подвижного и неподвижного	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://info.urok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

							соединения деталей наборов типа «Конструктор »; их; использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции; ;		
3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	26.04. 2023 27.04. 2023	Создавать простые макеты и модели архитектурны х сооружений; технических устройств; бытовых; конструкций; ;	Устный; опрос;; Практическа я работа; ;	https://info urok.ru/ https //nsportal.r u https://resh. edu.ru	

3. 4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	1	03.05. 2023 04.05. 2023	стилевая гармония в; предметн ом ансамбле; гармония предметн ой и; окружаю щей среды	Устный; опрос;; Практическ ая работа; ;	https://info urok.ru/ https //nsportal.r u https://res h.edu.ru
----------	---	---	---	---	----------------------------------	---	---	--

						(общее представление); ;		
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	1	08.05.2023	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	1	09.05.2023 10.05.2023	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот) ;;	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
Итого по модулю		12						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5	12.05.2023 13.05.2023	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информа	Устный; опрос;; Практическая работа; ;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

						ции;		
4. 2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0. 5	0	0 . 5	16.05. 2023 17.05. 2023	Различать основные источники и (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
4. 3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	0. 5	0	0 . 5	19.05. 2023 20.05. 2023	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru
4. 4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	0. 5	0	0 . 5	23.05. 2023 24.05.	Работать с доступно	Устный; опрос;; Практическая	https://infourok.ru/ https

					2023	й информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	ая работа;	//nsportal.ru https://resh.edu.ru
4. 5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1	29.05.2023 30.05.2023	Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или	Устный; опрос;; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru

							другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ ;			
Итого по модулю						4				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	32.75	
-------------------------------------	----	---	-------	--

4 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								

1.1	Профессии и технологии современного мира	1	0	0	02.09.2022	Рассматривать профессии и технологии; современного мира; использование достижений; науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0	09.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

1.3	<p>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)</p>	1	0	0	16.09.2022	<p>Соблюдать правила безопасной работы; выбирать инструменты и приспособления в зависимости от; технологии и изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты; с; которыми ученики работают на уроках;</p>	Тестирование;	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>
-----	--	---	---	---	------------	--	---------------	---

1.4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0	23.09.2022	Изучать влияние современных технологий и; преобразующей деятельности человека на; окружающую среду; способы её защиты;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	2	0	0	30.09.2022 07.10.2022	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

1.6	<p>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)</p>	2	0	1	14.10.2022 21.10.2022	<p>Соблюдать правила безопасности работы; выбирать инструменты и приспособления в зависимости от; технологии и изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты; с; которыми ученики работают на уроках;;</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>
1.7	<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)</p>	1	0	1	11.11.2022	<p>Осознанно выбирать материалы в соответствии с;</p>	<p>Проектная деятельность;</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>

						конструкти вными особеннос тями изделия; ;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

1.8	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	0	18.11.2022	Определять этапы выполнения изделия на основе; анализа образца; графической инструкции и; самостоятельно;	творческая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.9	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	2	0	0	25.11.2022 02.12.2022	Использовать конструктивные и художественные; свойства материалов в зависимости от; поставленной задачи;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
Итого по модулю		12						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								

2.1	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5	0	0	09.12.2022	Осознанно соблюдать правила рационального и; безопасного использования инструментов;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.2	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0.5		Осваивать отдельные новые доступные приёмы; работы с бумагой и картоном (например; ; гофрированная бумага и картон; салфеточная; ; креповая и др.);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

2.3	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5	16.12.2022	Решать простейшие задачи; требующие выполнения; несложных эскизов развёрток изделий с; использованием условных обозначений;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.4	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	0	0.5		Узнавать; называть; выполнять и выбирать; технологические приёмы ручной обработки; материал в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

2.5	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0	23.12.2022	Выбирать различные материалы по техническим; ; технологическими декоративно-прикладным; свойствам в зависимости от назначения изделия;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.6	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	0.5	0		Читать графические схемы изготовления изделия и; выполнять изделие по заданной схем;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

2.7	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0.5	0	13.01.2023	Определять и/или выбирать текстильные и; волокнистые материалы для выполнения изделия; ; Объяснить свой выбор;;	Тестирование;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
-----	--	-----	-----	---	------------	---	---------------	--

2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0		Подбирает текстильные материалы в соответствии с замыслом; особенностями конструкции изделия;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5	20.01.2023	Выполняют раскрой деталей по готовым; собственным несложным лекалам (выкройкам);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	0	0.5		Самостоятельно применять освоенные правила; безопасной работы инструментами и	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

						аккуратно й; работы с материала ми; ;		
2.1 1.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	0	0	27.01. 2023	Подбирает ручные строчки для сшивания и отделки; изделий;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.1 2.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5		В ходе исследо вания определ ять способы разметк и; ; выделения и соединени я деталей; выполнен ия; сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных	Практич еская работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

3.1	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	0	03.02.2023	Учитывают при выполнении практической работы; современные требования к техническим устройствам (экологичность; безопасность; эргономичность и др.);;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
3.2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	1	10.02.2023 17.02.2023	Создавать изделие по собственному замыслу ; ;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

3.3	<p>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</p>	1	0	0	24.02.2023	<p>Анализировать и обсуждать конструктивные; особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной; конструкции;</p>	Устный опрос;	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>
3.4	<p>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота</p>	3	0	3	03.03.2023 17.03.2023	<p>Распознавать и называть конструктивные; соединительные элементы и основные узлы робота; Подбирать необходимые</p>	Практическая работа;	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>

						инструменты и детали для; создания работа;;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

3.5	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	0	0	07.04.2023	Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие; доступные операции; Сравнить с образцом и тестировать робот;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
3.6	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	0	0	14.04.2023	Выполнять простейшее преобразование; конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием; средств ИКТ);	Зачет;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
Итого по модулю		10						

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

4.1	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1	21.04.2023	Использовать различные способы получения; ; передачи и хранения информации; ;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
-----	--	---	---	---	------------	---	----------------------	--

4.2	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	0	28.04.2023	Использовать различные способы получения; ; передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска; хранения и; воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные; объекты в учебнике (текст; иллюстративный;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
-----	---	---	---	---	------------	---	---------------	--

						<p>материал; текстовый план; слайдовый план) и; делать выводы и обобщени я; ;</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

4.3	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	0	05.05.2 023	С помощью учителя создавать печатные; публикации и с использованием изображений на; экране компьютера; оформлять слайды презентации; (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; ; выравнивание абзаца); работать с доступной ; информацией; работать в программе PowerPoint;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
-----	--	---	---	---	----------------	---	---	--

						<p>(или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint; ; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой);</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4.4	<p>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.</p>	2	0	1	12.05.2023 19.05.2023	<p>Использовать компьютер для поиска; хранения и; воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные; объекты в учебнике (текст; иллюстративный; материал; текстовый план; слайдовый план) и; делать выводы и обобщения;</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru</p>
-----	---	---	---	---	--------------------------	--	-----------------------------	--

4.5	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	0	1	26.05.2023	Осваивать правила работы в программе PowerPoint ; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой); Выбирать средства ИКТ; компьютерные программы; для презентации разработанных проектов;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	12				

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1-4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего образования.Технология. (для 1-4 классов образовательных организаций.)Москва 2021г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийное оборудование(компьютер,проектор, экран навесной)

аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления схем, таблиц.

Электронные учебники

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов.

Объемные модели геометрических фигур.

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала