

Приложение к основной  
образовательной программе  
дополнительного  
образования муниципального  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Средняя  
общеобразовательная школа №27»  
г. Белгорода

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КРУЖКУ  
«ДУХОВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ БЕЛГОРОДЧИНЫ»  
дополнительное образование, 9 класс**

**2022 год**

*Любовь к родному краю  
знание его истории – основа,  
на которой только и может  
осуществляться рост духовной  
культуры всего общества.  
Д.С.Лихачев*

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана на основе авторской программы Черновой С. С. по духовному краеведению и предназначена для преподавания в 9 классе МБОУ СОШ №27.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование его национального мировоззрения – важнейшая задача российской системы образования в начале XXI века. Государственная программа патриотического воспитания рассматривает духовно-нравственное становление детей и молодежи как важнейшую часть жизни современного общества. Воспитание юных граждан России должно создавать условия для развития духовности учащихся на основе общечеловеческих и национальных ценностей.

### ***Цель программы***

*Целью программы «Духовное краеведение Белгородчины» является воспитание духовности, уважение к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.*

Программа «Духовное краеведение Белгородчины», как и другие программы образовательных областей «История», «Обществознание», строится на основе психолого-педагогических принципов современной науки

### ***Принципы программы***

- Приоритет духовно-нравственных ценностей
- Единство образовательного и воспитательного процессов
- Гуманизация образования
- Научная системность
- Рефлексивное обучение

### ***Задачи программы***

- Ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителей духовной культуры нашего края, процессом ее развития;
- Создание представлений об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях;
- Развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;

- Формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины – Святого Белогорья.

Программа «Духовное краеведение Белгородчины» является авторской, не имеет аналогов в системе образования региона. Она предполагает интегрированный, комплексный подход к изучению истории Белгородчины, в отличие от исторического, литературного или художественного краеведения. Программа подразумевает использование элементов разных видов краеведения, сочетание их в духовно-нравственном аспекте.

Программа предполагает культурологический подход к изучению духовного краеведения Белгородчины, так как предназначена для светской школы.

Кружок «Духовное краеведение Белгородчины» рассчитан на 72 часа и изучается в рамках дополнительного образования в старших классах (9 классе).

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» относится к образовательным областям «История» и «Обществознание», так как изучает историю Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней и духовную культуру Белгородчины (архитектуру, скульптуру, изобразительное искусство, музыку). В содержание этого предмета включаются материалы, изучение которых будет способствовать формированию мировоззрения учащихся, основанному на ценностях культуuroбразующей религии нашей страны – Православия.

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» позволяет осуществлять межпредметные связи с такими учебными предметами, как история России, обществознание, мировая художественная культура. Духовная культура Белгородчины является составной частью отечественной культуры, а также частью диалога культур народов мира.

Реализация данной программы предполагает использование самых различных методических приемов, направленных на формирование и развитие самостоятельного творческого мышления учащихся, раскрытие их интеллектуального потенциала, духовно-нравственное воспитание личности.

Формы проведения занятий должны быть использованы с учетом достижений современной науки, новейших педагогических технологий. Это могут быть индивидуальные (семинары) и коллективные (структурированные и проблемно-практические дискуссии) виды работы. Программа предполагает использование следующих основных форм занятий:

#### Лекции

- Проблемная лекция
- Лекция – панорама
- Бинарная лекция
- Лекция – пресс – конференция
- Лекция – парадокс

- Лекция - обзор

Семинары:

- Семинар – развернутое собеседование
- Семинар – обсуждение
- Семинар – диспут
- Семинар – заседание круглого стола

Уроки- экскурсии

Данный курс предусматривает также проведение учителем различных консультаций (как при подготовке к семинарам, так и итоговых), проектную деятельность учащихся (исследовательские проекты), подготовку рефератов и творческих работ.

### ***Реализация программы и ее предполагаемые результаты***

Реализация программы «Духовное краеведение Белгородчины» предполагает следующие результаты педагогической деятельности:

- Развитие логического и образно-ассоциативного мышления, мнемонических и речевых навыков учащихся;
- Достижение учащимися более высокого уровня знаний, умений и навыков по истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- Формирование мировоззрения учащихся, основанного на системе духовно-нравственных ценностей Православия, патриотизма и гуманизма.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Введение (1 ч.)**

Урок 1 (1 ч.). Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения ( историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X – XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

### **Раздел I.**

#### **История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в. (30 ч.)**

Урок 2-3. (2 ч.). Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии – христианства - по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

Урок 4-5. (2 ч.). Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

Урок 6-7. (2 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в н. XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727 г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

Урок 8-9. (2 ч.). Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

Урок 10- 11. (2 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в к. XVIII – н. XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

Уроки 12- 13. (2 ч.). Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед.

Уроки 14 – 17 (4 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-е – 30-е гг. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Урок 18- 19 (2 ч.). Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в. (середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и

российской истории в целом – 1000 –летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

Урок 20- 22 (3 ч.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX – XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991 г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995 г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX в и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Урок 23- 25 (3 ч.). Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

Урок 26- 28 (3 ч.). Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагальюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление. – по выбору учителя.

Урок 29- 30 (2 ч.). Зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.». Подведение итогов.

## **Раздел II.**

### **Духовная культура Белгородчины ( архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17 ч.)**

Урок 31-32 (2 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода .

Урок 33-34 (2 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола .

Урок 35- 36 (2 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

Урок 37- 38 (2 ч.). Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

Уроки 39 –42 (4 ч.). Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский ) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины.

Урок 43- 44 (2 ч.). Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь.

Урок 45- 46 (2 ч.). Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

Урок 47- 48 (2ч.) Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине ( В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие).

Урок 49- 50 (2 ч.). Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения:

патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

Урок 51- 52 (2 ч.). Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

Урок 53- 56 (4 ч.). Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка). Темы по выбору учителя.

Уроки 57 - 60 (4 ч.). Учебно-тематические экскурсии по разделу I.

Примерная тематика:

1. Православный Белгород (храмы, памятники).
2. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.
3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).
4. Храмы моего родного города (села).

Урок 61-64 (4 ч.). Повторение по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

Урок 65- 68 (4 ч.). **Итоговое повторение. Зачет по курсу.**

Урок 69- 72 (4 ч.). **Резерв учителя.**



## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы.	Кол- во часов	Теоре- тич.	Практич.
1.	Введение.	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<i>Раздел I.</i> <b><u>История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.</u></b>			
2-3.	Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.	<b>1</b>	<b>1</b>	
4-5.	Основание г.Белгорода. Белгородская епархия в XVII в.	<b>1</b>	<b>1</b>	
6-7.	Белгородская епархия в эпоху Петра Великого.	<b>1</b>	<b>1</b>	
8-9.	Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление.	<b>1</b>		<b>1</b>
10-11.	Взаимоотношения церкви и государства в к. XVIII - н. XIX вв. Основание Белгородской духовной семинарии.	<b>1</b>	<b>1</b>	
12-13.	Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв.	<b>2</b>	<b>2</b>	
14-17.	Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в.	<b>2</b>	<b>2</b>	
18-19.	Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середины 40-х – 80-е гг.).	<b>1</b>	<b>1</b>	

20-22.	Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX – начало XXI вв.).	1	1	
23-25.	Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине.	1	1	
26-28.	Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.).	1		1
29-30.	Урок-зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXIв.».	1		1
	<b><i>Раздел II.</i></b> <b><u>Духовная культура Белгородчины</u></b> <b><u>(архитектура, изобразительное искусство, музыка).</u></b>			
31-32.	Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода.	1	1	
33-34.	Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина.	1	1	
35-36.	Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел.	1	1	
37-38.	Монастыри Белгорода: история и современность.	1	1	
39-42.	Монастыри Белгородчины: история и современность.	2	2	

43-44.	Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины).	<b>1</b>		<b>1</b>
45-46.	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура).	<b>1</b>	<b>1</b>	
47-48.	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись).	<b>1</b>	<b>1</b>	
49-50.	Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев.	<b>1</b>	<b>1</b>	
51-52.	Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин.	<b>1</b>	<b>1</b>	
53-56.	(Темы по выбору учителя): 1. Православная тематика в творчестве художников Белгородчины (изобразительное искусство). 2. Православная тематика в творчестве белгородских композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина.	<b>1</b>		<b>1</b>
57-60.	Примерная тематика учебных экскурсий: 1. Православный Белгород (храмы, памятники). 2. Спасо-Преображенский кафедральный собор. 3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района). 4. Храмы моего родного города (села).	<b>4</b>		<b>4</b>

61-64	Урок-зачет по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	1		1
65-68	<b>Итоговое повторение (зачет).</b>	1		1
69-72	<b>Резерв учителя. Экскурсии, творческие проекты.</b>	1	1	

**Всего: 72 часа**

## Планируемые результаты

### Результаты изучения курса.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами краеведческого материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности, слушания и заучивания наизусть произведений национальной художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории Удмуртии;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения научных текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

10) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

11) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

1) понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе Белгороде, области;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;

4) использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города и республик

## Контрольно- измерительные материалы

Формы контроля знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Духовное краеведение Белгородчины могут быть различными: тестирование, письменные контрольные работы, зачеты как по разделам, так и итоговые, подготовка докладов, рефератов, исследовательских проектов и творческих работ.

### Тестирование по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.»

1.Князь Владимир крестил Русь:

- а) в 986 г.
- б) в 987 г.
- в) в 988 г.
- г) в 989 г.

2.Русь приняла крещение от представителей страны:

- а) Венгрия
- б) Болгария
- в) Германия
- г) Византия

3.Белгородская епархия была учреждена :

- а) в 991 г.
- б) в 992 г.
- в) в 993 г.
- г) в 994 г.

4.Первым белгородским епископом был:

- а) Леонт
- б) Никита
- в) Мисаил
- г) Авраамий

5.Город Белгород был основан по повелению царя:

- а) Ивана III
- б) Ивана IV Грозного
- в) Федора Иоанновича
- г) Бориса Годунова

6.Дата основания города Белгорода:

- а) 1593 г.
- б) 1594 г.
- в) 1595 г.
- г) 1596 г.

7.Город Белгород стал центром Белгородской епархии:

- а) в 1665 г.

б) в 1666 г.

в) в 1667 г.

г) в 1668 г.

8. Белгородская засечная черта служила защитой от нападения на Россию:

а) турок-сельджуков

б) казанских татар

в) крымских татар

г) немцев

д) шведов

9. Патриаршество в России было отменено во времена правления:

а) Михаила Федоровича

б) Бориса Годунова

в) Алексея Михайловича

г) Петра I

10 Успенско-Николаевский собор в г. Белгороде был основан в правление

а) Алексея Михайловича

б) Петра I

в) Екатерины I

г) Анны Иоанновны

11. Белгородская губерния была учреждена:

а) в 1727 г.

б) в 1728 г.

в) в 1729 г.

г) в 1730 г.

д) в 1731 г.

12. В состав Белгородской губернии не входил город:

а) Курск

б) Старый Оскол

в) Валуйки

г) Брянск

д) Калуга

13. Святитель Иоасаф, епископ Белгородский, родился:

а) в 1703 г.

б) в 1704 г.

в) в 1705 г.

г) в 1706 г.

д) в 1707 г.

14. Мирское имя св. Иоасафа, епископа Белгородского:

а) Иоанн

б) Иоанникий

в) Иоаким

г) Иосиф

15. Святитель Иоасаф был главой Белгородской епархии во времена правления:



- а) Екатерины I
- б) Анны Иоанновны
- в) Елизаветы Петровны
- г) Екатерины II

16. Первое прославление святителя Иоасафа, епископа Белгородского состоялось в царствование:

- а) Александра I
- б) Александра II
- в) Александра III
- г) Николая II

17. Второе обретение нетленных мощей святителя Иоасафа, епископа Белгородского произошло:

- а) в 1990 г.
- б) в 1991 г.
- в) в 1992 г.
- г) в 1993 г.

18. Одна из святынь Белгородчины – нетленные мощи святителя Иоасафа, епископа Белгородского - находится:

- а) в Смоленском соборе г. Белгорода
- б) в Кафедральном соборе во имя св. Александра Невского в г. Старом Осколе:
- в) в Николо – Иоасафовском соборе г. Белгорода
- г) в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Белгорода

19. Белгородская епархия была разделена на две части (Белгородско-Курскую и Харьковскую епархии) в годы правления:

- а) Екатерины II
- б) Павла I
- в) Александра I
- г) Николая I

20. Секуляризация церковных земель в России проводилась в царствование:

- а) Екатерины II
- б) Павла I
- в) Александра I
- г) Николая I

21. Основание Словено-российской школы в г. Белгороде связано с именем преосвященного:

- а) Петра Смелича
- б) Иоасафа Горленко
- в) Епифания Тихорского
- г) Феоктиста Мочульского

22. Создателем Белгородской духовной семинарии был преосвященный:

- а) Петр Смелич
- б) Иоасаф Горленко
- в) Епифаний Тихорский

г) Феоктист Мочульский

23. Язык, который не изучали в Белгородской духовной семинарии:

а) греческий

б) латинский

в) немецкий

г) французский

д) арабский

24. Один из выдающихся выпускников Белгородской духовной семинарии, великий богослов и церковный историк, автор «Истории Русской Церкви»:

а) митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков)

б) архиепископ Черниговский Нафанаил (Савченко)

в) архиепископ Новгородский Иаков (Вечерков)

г) епископ Саратовский и Царицынский Евфимий (Беликов)

д) епископ Калужский Владимир (Никольский)

25. В 1833 г. епископская кафедра была перенесена из Белгорода в город:

а) Курск

б) Воронеж

в) Орел

г) Харьков

26. Автор исторических трудов «Белгород и его святыня», «Городские поселения в Российской империи», «Упраздненные монастыри»:

а) митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков)

б) архиепископ Онуфрий (Гагалюк)

в) епископ Никодим (Кононов)

г) архимандрит Анатолий (Ключарев)

27. Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви был подписан):

а) в 1917 г.

б) в 1918 г.

в) в 1919 г.

г) в 1920 г.

28. В первой половине XX в. правящим архиереем на Белгородчине не был преосвященный:

а) Илиодор (Чистяков)

б) Никодим (Кононов)

в) Антоний (Панкеев)

г) Панкратий (Гладков)

29. «Безбожная пятилетка» в СССР была проведена :

а) при В.И. Ленине

б) при И.В. Сталине

в) при Н.С. Хрущеве

г) при Л.И. Брежнев

30. Монашествующие, пострадавшие за Христа – это:

а) великомученики

б) священномученики

в) преподобномученики

г) исповедники

31. В число новомучеников и исповедников Белгородских не включено имя:

а) Никодима (Кононова)

б) Онуфрия (Гагалюка)

в) Антония (Панкеева)

г) Панкратия (Гладкова)

32. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.) произошло в день памяти святых:

а) Петра и Февронии

б) Петра и Павла

в) Косьмы и Дамиана

г) Константина и Елены

33. Белгородская кафедра перешла в подчинение Курско-Белгородскому епископу:

а) в 1941 г.

б) в 1942 г.

в) в 1943 г.

г) в 1944 г.

д) в 1945 г.

34. Курско-Белгородская епархия в 1954 г. включала территории, ранее входившие в состав областей:

а) Курской

б) Орловской

в) Воронежской

г) Харьковской

д) Сумской

35. Знаменитый врач-хирург, лауреат Сталинской премии, преосвященный:

а) архиепископ Онуфрий (Гагалюк)

б) архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий)

в) епископ Никодим (Кононов)

г) епископ Антоний (Панкеев)

36. Архимандрит Серафим (Тяпочкин) был настоятелем Свято-Никольского храма :

а) в пос. Ивня

б) в пос. Ракитное

в) в пос. Пролетарском

г) в г. Короча

37. 1000-летие Крещения Руси отмечалось на Белгородчине:

а) в 1985 г.

б) в 1986 г.

в) в 1987 г.

г) в 1988 г.

38. В 1961 – 1991 гг. Белгородский областной краеведческий музей располагался в здании:

- а) Смоленского собора
  - б) Успенско-Николаевского собора
  - в) Преображенского собора
  - г) Николо-Иоасафовского собора
39. Возрождение Белгородской епархии произошло:
- а) в 1992 г.
  - б) в 1993 г.
  - в) в 1994 г.
  - г) в 1995 г.
40. Печатный орган Белгородско-Старооскольской епархии – ежемесячная православная газета «Белгородские епархиальные ведомости» впервые вышел в свет:
- а) в 1995 г.
  - б) в 1996 г.
  - в) в 1997 г.
  - г) в 1998 г.
  - д) в 1999 г.
41. Указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II епископ Иоанн (Попов) был возведен в сан архиепископа Белгородского и Старооскольского :
- а) в 1995 г.
  - б) в 1996 г.
  - в) в 1997 г.
  - г) в 1998 г.
  - д) в 1999 г.
42. Белгородская Православная Духовная семинария с миссионерской направленностью была открыта:
- а) в 1995 г.
  - б) в 1996 г.
  - в) в 1997 г.
  - г) в 1998 г.
43. К направлениям деятельности Белгородско-Старооскольской епархии не относится следующее:
- а) политическое
  - б) духовно-просветительское
  - в) миссионерское
  - г) социальное
44. Для подготовки бакалавров теологии и социальных работников в БелГУ был открыт факультет:
- а) исторический
  - б) юридический
  - в) социально-психологический
  - г) социально-теологический

*Ключ к тесту по разделу I*

1.в; 2.г; 3.б; 4.б; 5.в; 6.г; 7.в; 8.в; 9.г; 10.б; 11.а; 12.д; 13.в; 14.в; 15.в;  
16.г; 17.б; 18.г; 19.б; 20.а; 21.в; 22.г; 23.д; 24.а; 25.а; 26.г; 27.б; 28.а; 29.б; 30.в;  
31.г; 32.б; 33.в; 34.а, в; 35.б; 36.б; 37.г; 38.в; 39.г; 40.б; 41.д; 42.б; 43.а; 44.г.

### **Тестирование по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)»**

1. Храмы г. Белгорода, восстановленные в конце XX – начале XXI вв.:
  - а) Успенская (Михайловская) церковь
  - б) Тихвинская (Георгиевская) церковь
  - в) Успенско-Николаевский собор
  - г) Свято-Троицкий храм
2. Храм, построенный в 2001 г. при БелГУ:
  - а) Храм Корсунской иконы Пресвятой Богородицы
  - б) Храм св. великомученика Георгия Победоносца
  - в) Храм во имя святителя Иннокентия
  - г) Храм во имя Архангела Гавриила
3. Храм во имя святителя Луки (Войно-Ясенецкого) расположен в г. Белгороде:
  - а) в Духовной семинарии
  - б) в Православной гимназии
  - в) в 1-й городской клинической больнице
  - г) в 7-й поликлинике (2-я городская больница)
4. Храм в честь блаженной Матроны Московской основан в г. Белгороде:
  - а) в 2000 г.
  - б) в 2001 г.
  - в) в 2002 г.
  - г) в 2003 г.
  - д) в 2004 г.
5. Одна из святынь Белгородчины - икона свт. Николая «Николай Ратный» - находится в г. Белгороде :
  - а) в Смоленском соборе
  - б) в Спасо-Преображенском соборе
  - в) в Успенско-Николаевском соборе
  - г) в Николо-Иоасафовском соборе
6. Чудотворный Кошарский Крест находится в г. Белгороде:
  - а) в Спасо-Преображенском соборе
  - б) в Смоленском соборе
  - в) в Николо-Иоасафовском соборе
  - г) в Крестовоздвиженском храме
  - д) в Покровском храме
7. Спасо-Преображенский кафедральный собор Белгородско-Старооскольской епархии был основан:
  - а) в 1812 г.
  - б) в 1813 г.

в) в 1814 г.

г) в 1815 г.

д) в 1816 г.

8. Кафедральный собор в г. Старом Осколе основан во имя:

а) свт. Николая Чудотворца

б) св. Луки

в) св. Иннокентия

г) св. Александра Невского

9. Одна из святынь Белгородчины – икона Пресвятой Богородицы «Живоносный источник» находится в г. Старом Осколе:

а) в Свято-Троицком храме

б) в Свято-Никольском храме

в) в Крестовоздвиженском храме

г) в Вознесенском храме

д) в Ильинском храме

10. Один из главных храмов Белгородчины, второй по величине после храма Христа Спасителя в г. Москве:

а) Спасо-Преображенский кафедральный собор в г. Белгороде

б) Спасо-Преображенский собор в г. Губкине

в) Смоленский собор в г. Белгороде

г) Николо-Иоасафовский собор в г. Белгороде

11. Икона Божией Матери Казанская – одна из святынь Белгородчины – находится в г. Старом Осколе:

а) в Свято-Троицком храме

б) в Крестовоздвиженском храме

в) в Вознесенском храме

г) в Ильинском храме

д) в Свято-Никольском храме

12. Богоявленский храм в с. Подсереднем Алексеевского района – один из старейших памятников деревянного православного зодчества Белгородчины был основан:

а) в 1756 г.

б) в 1757 г.

в) в 1758 г.

г) в 1759 г.

д) в 1760 г.

13. Никольский храм в с. Слоновка Новооскольского района – один из старейших памятников каменного православного зодчества Белгородчины – был основан:

а) в 1771 г.

б) в 1772 г.

в) в 1773 г.

г) в 1774 г.

д) в 1775 г.

14. Среди архитектурных стилей храмового зодчества Белгородчины не существуют следующие:

- а) романский
- б) готический
- в) барокко
- г) классицизм
- д) эклектика

15. Храм в честь иконы Пресвятой Богородицы «Спорительница хлебов», основанный в 2003 г. в Белгородском районе, находится:

- а) в пос. Майском
- б) в пос. Разумном
- в) в пос. Дубовом
- г) в пос. Северном

16. Часовня в честь Почаевской иконы Пресвятой Богородицы находится в г. Белгороде:

- а) в Парке Победы
- б) в Парке Памяти
- в) в парке им. В.И. Ленина
- г) на Свято-Троицком бульваре

17. Рождество-Богородицкий женский монастырь в г. Белгороде был открыт в царствование:

- а) Федора Иоанновича
- б) Бориса Годунова
- в) Михаила Федоровича
- г) Алексея Михайловича

18. Свято-Троицкий мужской монастырь в г. Белгороде был основан

- а) в 1832 г.
- б) в 1833 г.
- в) в 1834 г.
- г) в 1835 г.
- д) в 1836 г.

19. На территории Марфо-Мариинской обители в г. Белгороде находится храм:

- а) Крестовоздвиженский
- б) Смоленский
- в) Свято-Троицкий
- г) Успенско-Николаевский
- д) Николо-Иоасафовский:

20. Воскресенский женский монастырь в с. Зимовеньки Шебекинского района был основан:

- а) в 1996 г.
- б) в 1997 г.
- в) в 1998 г.
- г) в 1999 г.

21. Среди утраченных святынь Белгородчины находятся монастыри:

- а) Богородицко-Тихвинский женский монастырь
  - б) Воскресенский женский монастырь
  - в) Рождество-Богородицкий женский монастырь
  - г) Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь
  - д) Знаменский Хотмыжский мужской монастырь
22. Женский монастырь на Белгородчине, основанный графом Б.П. Шереметевым в память о Полтавской битве (1709 г):
- а) Рождество-Богородицкий
  - б) Рождественский
  - в) Богородицко-Тихвинский
  - г) Николо-Тихвинский
23. Иконописание на Белгородчине возникло в связи с основанием женского монастыря:
- а) Богородицко-Тихвинского
  - б) Рождество-Богородицкого
  - в) Рождественского
  - г) Николо-Тихвинского
24. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь был основан:
- а) в 1618 г.
  - б) в 1619 г.
  - в) в 1620 г.
  - г) в 1621 г.
25. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь был упразднен в царствование:
- а) Екатерины I
  - б) Анны Иоанновны
  - в) Елизаветы Петровны
  - г) Екатерины II
26. Икона Пресвятой Богородицы Иверской (1882 г.), написанная на святой горе Афон в русском православном Свято-Пантелеймоновом монастыре, находится на территории:
- а) Свято-Троицкого Холковского мужского монастыря
  - б) Марфо-Мариинской обители
  - в) Воскресенского женского монастыря
27. Уникальный фарфоровый иконостас, единственный в Белгородско-Старооскольской епархии, находится на территории:
- а) Воскресенского женского монастыря
  - б) Марфо-Мариинской обители
  - в) Свято-Троицкого мужского монастыря
28. Первый православный памятник в г. Белгороде (1915 г.) был посвящен:
- а) св. равноапостольным Кириллу и Мефодию
  - б) свт. Николаю Чудотворцу
  - в) св. Иоасафу, епископу Белгородскому
  - г) прп. Серафиму Саровскому



д) прп. Сергию Радонежскому

29.Скульптор В.М. Клыков не является автором:

- а) памятника Святым Равноапостольным Кириллу и Мефодию в г. Москве
- б) памятника преподобному Серафиму Саровскому у реки Тускарь в Курско-Коренном монастыре
- в) «Звонницы» на Прохоровском поле
- г) памятника митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову) в г. Белгороде

30. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру, созданный скульптором В.М. Клыковым в г. Белгороде, был открыт:

- а) в 1996 г.
- б) в 1997 г.
- в) в 1998 г.
- г) в 1999 г.

31.К православной теме не относятся скульптурные работы А.А. Шишкова:

- а) памятник М.С. Щепкину
- б) памятник С.С. Косенкову
- в) памятник святителю Иоасафу Белгородскому
- г) скульптура ангела (Ротонда в честь Рождества Христова)

32.Скульптура Святого Архангела Гавриила (автор – А.А. Шишков), открытая 8 апреля 2005 г. в г. Белгороде, находится:

- а) на Свято-Троицком бульваре
- б) на Соборной площади
- в) у здания Духовной семинарии
- г) у главного корпуса БелГУ

33.Иконопись на Белгородчине не существовала:

- а) в слободе Борисовке
- б) в слободе Томаровке
- в) в слободе Супруновке
- г) в слободе Ютановке

34. 24 июля 1902 г. была открыта иконописная мастерская с 4-летним сроком обучения, выпускники которой получали звание мастера-иконописца. Это произошло:

- а) в слободе Борисовке
- б) в слободе Томаровке
- в) в слободе Супруновке
- г) в слободе Алексеевке

35.Иконообдельческий промысел существовал в женских монастырях Белгородчины

- а) Богородицко-Тихвинском (сл. Борисовка)
- б) Рождество-Богородицком ( г. Белгород)
- в) Николо-Тихвинском (с. Пятницкое , ныне Волоконовский район)

36.Заслуженный художник России, автор многих работ на православную тему:

- а) А.П. Мамонтов

- б) А.С. Работнов  
 в) Г.А. Кудрявцев  
 г) Б.М. Пупынин
37. Творческая бригада художников-иконописцев во главе с А.С. Работновым выполнила роспись храма в г. Белгороде. Это:
- а) Спасо-Преображенский кафедральный собор  
 б) Смоленский собор  
 в) Николо-Иоасафовский собор  
 г) Успенско-Николаевский собор
38. Родина белгородского композитора С.А. Дегтярева:
- а) слобода Борисовка  
 б) слобода Томаровка  
 в) слобода Супруновка  
 г) слобода Алексеевка
39. Оратория С.А. Дегтярева «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.) посвящена освободительной борьбе русского народа:
- а) с монголо-татарским нашествием  
 б) с немецкими рыцарями  
 в) с польской интервенцией  
 г) с армией Наполеона Бонапарта
40. К духовной вокальной музыке не относятся:
- а) опера  
 б) романс  
 в) мюзикл  
 г) литургия  
 д) знаменный распев
41. «Октоих» - книга песнопений Русской Православной Церкви - был переложен для современного 4-голосного хора русским композитором и хоровым дирижером:
- а) Д.С. Бортнянским  
 б) А.С. Даргомыжским  
 в) М.И. Глинкой  
 г) С.А. Дегтяревым  
 д) Г.Я. Ломакиным
42. К духовной музыке С.А. Дегтярева не относится произведение:
- а) «Отче наш»  
 б) «Тебе поем»  
 в) «Милость мира»  
 г) «Всенощное бдение и литургия»

### ***Ключ к тесту по разделу II***

1.в.; 2.г; 3.в; 4.д; 5.; 6.г; 7.б; 8.г; 9.в; 10.б; 11.а; 12.д; 13.д; 14.а,б; 15.в; 16.б; 17.в; 18.б; 19.г; 20.г; 21.а, в, д; 22.в; 23.а; 24.в; 25.г; 26.в; 27.а; 28.в; 29.г; 30.в; 31.а, б ; 32.г; 33.г; 34.а; 35.а, б; 36.б; 37.а; 38.а; 39.в; 40.а, б, в; 41.д; 42.г.

**Примерный перечень вопросов для аттестации по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».**

1. Крещение Руси и его значение в духовной истории края.
2. Белгородская епархия в XVI – XVII вв.
3. Русская Православная Церковь на Белгородчине в первой половине XVIII в.
4. Государство и Русская Православная Церковь в Белгородском крае в конце XVIII – начале XIX вв.
5. Белгородская епархия в конце XIX – начале XX вв.
6. 20-30-е гг. XX в. в истории епархии.
7. Белгородская епархия в 1941 – 1945 гг.
8. Государство и Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.
9. Белгородско-Старооскольская епархия на рубеже веков (XX – XXI вв.).
10. Святое Белогорье в лицах (Святитель Иоасаф Белгородский, митрополит Макарий (Булгаков), архиепископ Онуфрий (Гагалюк), архимандрит Серафим (Тяпочкин), их жизнь и прославление.

**Примерный перечень вопросов для аттестации по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)».**

1. Храмы Белгорода.
2. Храмы Старого Оскола и Губкина.
3. Храмы малых городов и сел Белгородчины.
4. Монастыри Белгородского края.
5. Православная скульптура на Белгородчине.
6. Православие и изобразительное искусство родного края.
7. Творчество С.А. Дегтярева.
8. Духовная музыка композитора Г.Я. Ломакина.

**Примерный перечень вопросов для итоговой аттестации по курсу «Духовное краеведение Белгородчины».**

1. Краеведение, его виды. Особенности духовного краеведения. Временные и пространственные характеристики курса «Духовное краеведение Белгородчины».
2. Белгородская епархия во времена Киевской Руси.
3. Московская Русь и Белгородская епархия.
4. Белгородская епархия в XVIII в.
5. История епархии на Белгородчине в XIX в.

6. Первая половина XX в. в истории Белгородской епархии.
7. Белгородская епархия во второй половине XX в.
8. 90-е годы XX в. в истории Белгородской епархии.
9. Святое Белогорье в конце XX - начале XXI вв.
10. Белгород – один из центров российского православия.
11. Храмовая архитектура Белгородчины (по выбору).
12. Православие и скульптура Белгородского края.
13. Православие и изобразительное искусство на Белгородчине.
14. Духовная музыка С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина.
15. Святые земли Белгородской (по выбору).

### **Примерные темы рефератов и творческих работ.**

1. Святой равноапостольный князь Владимир – Креститель Руси.
2. Святитель Иоасаф Белгородский и его духовное наследие.
3. Митрополит Макарий (Булгаков) и его духовное наследие.
4. Новомученики Русской Православной Церкви на Белгородчине (архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов) – по выбору).
5. Святые подвижники земли Белгородской (архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий).- по выбору).
6. Храмы Белгорода, Старого Оскола, Губкина.- по выбору.
7. Святые Белогорья (чудотворные иконы).
8. Светочи духовной жизни (православные монастыри Белгородчины).
9. Белгородская духовная семинария: история и современность.
10. Паломничество по святым местам Белогорья.
11. Моя родина – Святое Белогорье.
12. Моя дорога к Храму.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

При подготовке к занятиям по курсу «Духовное краеведение Белгородчины» учителям и учащимся рекомендуется использовать в качестве основных учебных пособий следующие:

1. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова.- Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.
2. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Метод. пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.
3. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины».:Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.

### **Литература для учителя**

1. Абрамов, В: Князь Владимир/ В. Абрамов// Наш Белгород. – 2003. – 1 августа – с. 15
2. Баранов М. Храмы Белгорода. – Белгород: Везелица, 1993. – 72 с.; ил.
3. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В. А. Шаповалова. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2002. – 410 с.; ил.
4. Белгородская губерния 1727 – 1779 гг.: Сб. документов и материалов/ Архивный отдел администрации Белгородской области, Гос. Архив Белгор. Обл. - Изд. 2-е, перераб. и доп. – Белгород: Везелица, 2002. – 235 с.
5. Белгородская энциклопедия./ Гл. ред. В.В. Овчинников.- Белгород: Обл. типография, 2000. – 464 с.
6. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель./ Составитель: П. Субботин. – Белгород: Обл. типография, 2000.- 48 с
7. Варфоломеева М.И. Страницы истории Белгородского края // Материалы научно-практической конференции «Белгородская область: 50 лет на карте России». – Белгород: Изд – во БГУ, 2004. – 114 с.
8. Горяйнов Ю.С. Гавриил Якимович Ломакин. – Белгород: Везелица, 1993.- 71 с.
9. Горяйнов Ю С. Степан Аникиевич Дегтярев. – 2-е изд., уточн. – Белгород: Везелица, 1993. – 73 с., ил.
10. Давыдов В.И. Храмы Белгородчины. – Изд. доп. и перераб.- Белгород: Издательский дом «В. Шаповалов», 2000.
11. Джавадова, В. Соработники у Бога [Об архиепископе Луке ( Войно-Ясенецком)]/ В. Джавадова// Смена. – 2001.- 6-12 июня.- С. 7.
12. Жизнеописание Высокопреосвященного Макария, митрополита Московского и Коломенского.// Белгородские епархиальные ведомости. – 2004. - № 9 (95). – С. 8-9.
13. Иерей Димитрий Карпенко. Святое Белогорье и Белгородская область. 1954 – 2004 гг. // Материалы научно-практической конференции «Белгородская область: 50 лет на карте России». – Белгород: Изд- во БГУ, 2004. – 114 с.
14. Иеродиакон Софроний ( Макрицкий ). Священномученик архиепископ Курский и Обоянский Онуфрий ( Гагалюк ). 1889 – 1938. – М.: ООО «Техинвест – 3», 2003.- 319 с.
15. Иоанн. Уча благочестию, добру и любви// Практический журнал для учителя и администрации школы, 2003. - № 12 – С. 10.
16. Истоки: Историко-краеведческий сборник статей о Белгородчине// Редкол.: проф. Ф.П. Тройно (гл. ред.) и др. – Белгород: Везелица, 1992.- Вып. 1.- 162 с., ил.
17. Капустин, И. Одухотворенно и подлинно/ И. Капустин // Наш Белгород.- 2002.- 17 мая. – С. 14.
18. Колесникова Л.И. Православное церковное зодчество Белгородской области: Каталог. Кн.первая.. г. Белгород., г. Старый Оскол. –

- Белгород: Издатель «Белгородско-Старооскольская епархия», 1997. – 147 с.
19. Константинов Л. К 270 – летию учреждения Белгородской губернии// Белгородские епархиальные ведомости. – 1997. – Июнь (№6) – С. 7 –8.
  20. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Метод. пособие/ Составитель: С.С. Чернова.- Белгород, 2005.
  21. Крупенков А.Н. Старый Белгород. – Белгород: Везелица, 1992. – 176 с., ил.
  22. Крупенковы Н.Ф. и А. Н Святитель Иоасаф Белгородский. – Белгород: 2000.
  23. Марченко Е С., Винакова И.Н., Мережко О.В. Возродим Россию милосердием// Материалы научно-практической конференции «Белгородская область: 50 лет на карте России». – Белгород: Изд –во БГУ, 2004. – 114 с.
  24. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.
  25. Очерки краеведения Белгородчины: Учеб. пособие. – Белгород: Изд – во БГУ, 2000. – 472 с.
  26. Пархоменко И.Г Белгородская губерния (Социально-экономический и историко-культурологический очерк 1727 – 1779 гг.): Учеб. пособие для студентов по региональному краеведению.- Изд. 2-е, испр. и доп. – Белгород: Издательство Белгородской ГСХА, 2002. – 309 с.
  27. Пересыпкина А.В. К вопросу о роли интеллигенции в образовательном пространстве России// Материалы научно-практической конференции «Белгородская область: 50 лет на карте России». – Белгород: Изд-во БГУ, 2004. – 114 с.
  28. Пономарева О. Белгород – центр Белгородской губернии// Новое время. – 1997.- 8 июля.
  29. Праведник наших дней. Белгородский старец архимандрит Серафим (Тяпочкин )/ Составитель прот. Н. Германский – п. Ракитное: Белгородская и Старооскольская епархия, 2003. – 144 с., ил.
  30. Православие и культура в Белгородском крае/ Составитель и автор вст. статей и комментариев к.и.н. О.Б. Пономарева – Белгород, 2000.
  31. Татаринцев, Э. Церковь в Коробково: Из истории города/Э. Татаринцев// Новое время. – 1993. – 20 июля.
  32. Учитель, религия, закон: Методическое пособие/ Составитель: А.В. Пересыпкина.- Белгород, 2004.- 77 с.
  33. Цокур, В.. Лики святых на фоне воинствующего атеизма/В. Цокур// Наш Белгород.- 2000. – 8 сентября. – С.1011.
  34. Щербаченко, В. Церковный писатель Сильвестр/В. Щербаченко.// Ровеньская нива. – 1992. – 15 декабря.
  35. Щербаченко, В. Воспитанник Бирюченского духовного/В. Щербаченко// Знамя труда. – 1992. – 8 декабря.

36.Щербаченко, В. Инокния Валентина./В. Щербаченко// Красный Октябрь. – 1994. – 18 января.

### Литература для учащихся

1. Абрамов, В: Князь Владимир/ В. Абрамов// Наш Белгород. – 2003. – 1 августа – с. 15
2. Баранов М. Храмы Белгорода. – Белгород: Везелица, 1993. – 72 с.; ил.
3. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В. А. Шаповалова. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2002. – 410 с.; ил.
4. Белгородская губерния 1727 – 1779 гг.: Сб. документов и материалов/ Архивный отдел администрации Белгородской области, Гос. Архив Белгор. Обл. - Изд. 2-е, перераб. и доп. – Белгород: Везелица, 2002. – 235 с.
5. Белгородская энциклопедия./ Гл. ред. В.В. Овчинников.- Белгород: Обл. типография, 2000. – 464 с.
6. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель./ Составитель: П. Субботин.- Белгород: Обл. типография, 2000. – 48 с.
7. Горяйнов Ю.С. Гавриил Якимович Ломакин. – Белгород: Везелица, 1993.- 71 с.
8. Горяйнов Ю С. Степан Аникиевич Дегтярев. – 2-е изд., уточн. – Белгород: Везелица, 1993. – 73 с., ил.
9. Давыдов В.И. Храмы Белгородчины. – Изд. доп. и перераб.- Белгород: Издательский дом «В. Шаповалов», 2000.
- 10.Джавадова, В. Соработники у Бога [Об архиепископе Луке ( Войно-Ясенецком)]/ В. Джавадова// Смена. – 2001.- 6-12 июня.- С. 7.
- 11.Жизнеописание Высокопреосвященного Макария, митрополита Московского и Коломенского.// Белгородские епархиальные ведомости. – 2004. - № 9 (95). – С.8-9.
- 12.Иерей Димитрий Карпенко. Святое Белогорье и Белгородская область. 1954 – 2004 гг. // Материалы научно-практической конференции «Белгородская область: 50 лет на карте России». – Белгород:. Изд- во БГУ, 2004. – 114 с.
- 13.Иеродиакон Софроний ( Макрицкий ). Священномученик архиепископ Курский и Обоянский Онуфрий ( Гагалюк ). 1889 – 1938. – М.: ООО «Техинвест – 3», 2003.- 319 с.
- 14.Истоки: Историко-краеведческий сборник статей о Белгородчине// Редкол.: проф. Ф.П. Тройно (гл. ред.) и др. – Белгород: Везелица, 1992.- Вып. 1.- 162 с., ил.
- 15.Капустин, И. Одухотворенно и подлинно/ И. Капустин // Наш Белгород.- 2002.- 17 мая. – С. 14.
- 16.Колесникова Л.И. Православное церковное зодчество Белгородской области: Каталог. Кн.первая.. г. Белгород., г. Старый Оскол. –

- Белгород: Издатель «Белгородско-Старооскольская епархия», 1997. – 147 с.
17. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины.: Метод. пособие. /Составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.
  18. Крупенков А.Н. Старый Белгород. – Белгород: Везелица, 1992. – 176 с., ил.
  19. Крупенковы Н.Ф. и А. Н Святитель Иоасаф Белгородский. – Белгород: 2000.
  20. Праведник наших дней. Белгородский старец архимандрит Серафим (Тяпочкин )/ Составитель прот. Н. Германский – п. Ракитное: Белгородская и Старооскольская епархия, 2003. – 144 с., ил.